This article is a technical report without peer review, and its polished and/or extended version may be published elsewhere.



第30回日本バーチャルリアリティ学会大会論文集(2025年9月)

# 固着・滑り制御型触覚ディスプレイにおける 皮膚吸引による接線力提示手法の検討

長谷川知紀 <sup>1)</sup>,境侑里 <sup>1)</sup>,上田潤 <sup>2)</sup>,田川和義 <sup>1)3)</sup> Tomoki HASEGAWA, Yuri SAKAI, Jun UEDA, and Kazuyoshi TAGAWA

- 1) 富山県立大学大学院 工学研究科 (〒939-0398 富山県射水市黒河 5180, {hasegawa, sakai, tagawa}@tagawalab.org)
  2) 富山県立大学 工学部 (〒939-0398 富山県射水市黒河 5180, ueda@tagawalab.org)
  - 3) 立命館大学 総合科学技術研究機構 (〒567-8570 大阪府茨木市岩倉町 2-150, 19v00710@gst.ritsumei.ac.jp)

概要:筆者らは皮膚吸引による固着・滑り制御型触覚ディスプレイを提案している。本ディスプレイは接線力・法線力の同時提示と高密度化の両立が見込まれるが、任意の接線力と法線力の独立提示手法の検討が必要である。本研究では、簡易プロトタイプを作成し、一定の吸引パターンにおける異なる吸引圧を用いた際の各デューティ比率が摩擦感提示に与える影響を主観評価により調査する。

キーワード: 触覚ディスプレイ, 固着・滑り制御, 吸引

#### 1. はじめに

ヒトの皮膚には機械受容器という触覚センサが分布しており、これらが皮膚変形を電気信号に変換して脳に伝達することで触覚が生じる。この自然の触覚メカニズムを人工的に再現する装置として、触覚ディスプレイは古くから研究開発が進められており、大別して「垂直振動アレイ」「水平振動アレイ」「摩擦変調」「電気刺激」の四つの方式に分類できる[1]. その中でも摩擦力変調型は、表面に振動や高電圧を印加して摩擦力を制御し、接線方向の摩擦感を提示する手法である。静電誘導方式[2]では、提示面に高電圧を印加して表皮と面の間に吸着力を生じさせ、高速応答かつ大きな摩擦力増幅を可能にするが、高電圧回路や環境・皮膚状態変動による性能不安定性が課題となっている。

一方,超音波摩擦制御方式は,約20-40kHz帯の超音波振動により表面と皮膚間に薄い潤滑膜を形成し,摩擦力を低減することで触感を発生させる技術である.この方式では低電圧かつ数百 Hz 帯域の摩擦変調が可能で,Hiroshi Fujimoto らの研究[3]では,40kHz,0~2.5 μm の振幅変化によって主観的滑りやすさを 4 段階に制御できることが示された.ただし,超音波方式はあくまで摩擦力の低減に特化しており,接線方向の滑り感提示に限定されるため,摩擦力の増幅や法線方向の圧覚提示は行えないという制限がある.

そこで本研究では、異なる吸引圧と各吸引パターンにおける接線力提示が摩擦感提示に与える影響を調査することを目的とする. 提案手法は、吸引孔を高密度に配列した

アクリル板を用いて、その裏面に電磁弁を配置し、吸引パターンを高速に印加・解放するものである。吸引圧の印加で皮膚を瞬時に吸着させ指先の固着もしくは法線方向の圧感を提示し、解放することで滑りを発生させ接線方向のstick-slipを制御し、摩擦感を同一デバイス上で再現できる点が本手法の大きな特徴である。提案ディスプレイの実現性を検証するため簡易プロトタイプを製作し、固定吸引パターンにおける吸引圧・デューティ比を変化させた際の被験者による主観評価のを行い、吸引圧・デューティ比と摩擦感の相関を調査する。

# 2. 提案手法

#### 2.1 吸引圧による固着・滑り制御型触覚ディスプレイ

本研究では、stick-slip 現象を忠実に再現するため、指先の固着と滑りを吸引圧で能動的に制御する新たな触覚ディスプレイを提案する.図1に示すように、本装置は微細孔を複数配列した提示面の裏側に吸引圧を印加・解放する仕組みを採用している.

# 2.1.1 摩擦感提示手法

一つ目は、吸引圧により接線方向と法線方向の双方で触覚提示が可能になることである. 従来の摩擦力変調型ディスプレイでは、摩擦力と垂直方向の圧力を同時に提示することは難しい. しかし、吸引で皮膚を固定した後に解放する際、指腹自体が振動し、接線方向の摩擦感を生成すると同時に、先行研究で示された吸引圧による法線方向への圧覚[4]を活用して法線方向の触覚も与えることができる.

#### 2.1.2 高密度化

二つ目は, 吸引圧方式を用いることで機構を極力単純化 しつつ高密度化が図れる点である. ピンアレイ[5]や電気刺 激型システム[2]とは異なり、各孔が個別の駆動素子を必要 としないため,吸引孔を狭ピッチで大量に配置することで, より高解像度かつ精緻な触感提示を実現できる. 本研究は, この吸引圧駆動により指先の固着・滑りを自在に制御し、 接線・法線両方向の同時提示の困難性を克服する新しい触 覚ディスプレイの開発を目指す.

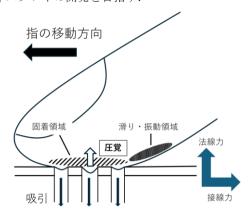


図1:固着・滑り制御型触覚ディスプレイ概要

#### 2.2 ディスプレイ構成

本稿で用いる実験システムは、大別して「吸引部」「制御 信号発信部」「真空供給部」の3要素から構成される(図 2). 吸引機構には、直径 1.0 mm の吸引孔を 6 個配置した アクリル板を用い、その下部に Koganei 社製3ポートソレ ノイドバルブ (K3-100VF-24-LL) を配置した. バルブは通 電時で触覚ディスプレイより吸引,無通電時で大気開放と いう吸引圧切り替え機構を備えており,アクリル板の吸引 孔へ瞬時に吸引圧を印加・解放できる. 駆動回路には, ProtoSupplies 社 MOSFET モジュールを用いて, 24 V/5 A 可変ベンチ型電源(ACH-305B)からの直流電力を制御す る. 制御信号は Siglent SDG5082 ファンクションジェネレ ータで矩形波 (デューティ比 20%~80%) を生成する. 真 空供給系は外部真空ポンプからの吸引圧を電磁弁へ供給 する.

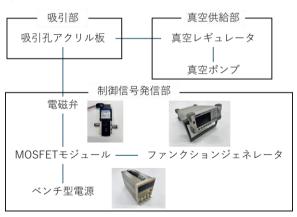


図2:実験システム概要

#### 2.3 吸引部

本実験で用いた透明アクリル板は、厚さ 1.0 mm の市販 品(モノタロウ社製)を基材とし、直径 1.0 mm の樹脂用 超硬エンドミル (Ps2-1.0×5, 同社製) で吸引孔を加工した ものである. 吸引孔径は, 圧覚を誘発しつつ痛覚を生じさ せない範囲に調整し、直径 1.0 mm とした. これは、吸引 圧を変化させた際に多様な摩擦力を提示できる最適な吸 引孔直径の一つである[6]. また, 圧覚を得られる最小径が およそ 1.0 mm であることにも基づいている. 吸引孔間隔 は真空チューブ (最小肉厚 0.5 mm) を各孔に接続するた め、物理的制約から 1.0 mm 以上を確保した、本設計は、 吸引孔の高密度配置と実用性の両立を目的としている.

(図3)

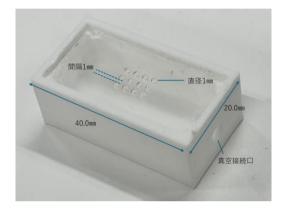


図3:吸引部概要

## 3. 実験

# 3.1 実験概要

本実験の目的は、提案ディスプレイにおいて固定周波数 吸引パターンにおける, 吸引圧およびデューティ比の変化 が摩擦感に与える影響を調査することである. 実験条件に おいては、吸引孔径を 1.0 mm とし、摩擦感に違いを持た せるため吸引圧を-20kPa, -40 kPa, -60 kPa の 3 種類とし, 吸引パターンについては先行研究[7]から 30Hz で提示する. また、固着・滑りにおけるデューティ比は、固着期間が長 いほどより粗さ感を強く感じることができるため, 固着の 比率を 20%, 40%, 60%, 80%で変化させる. 実験では吸引 圧・デューティ比の変化によって生じる「摩擦感」の違い を、6段階 Likert 評価により被験者から収集することで、 吸引圧・デューティ比の関係性を検証する.

## 3.2 実験システム概要

実験装置は、リニアアクチュエータに指を固定し、指先 がアクリル板に触れられる位置に配置する. 直径 1.0 mm の吸引孔を6個(2×3列)配置したアクリル板を20mm/s の速度で指先を走査できる構成とした. 吸引部には3ポー ト電磁弁を接続し、24 V電源と高速 MOSFET モジュール を介して吸引圧パターンを印加・解放する. 制御信号はフ アンクションジェネレータからの矩形波をデューティ比 20%~80%で供給する. (図 4)

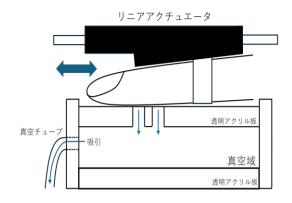


図 4:摩擦感提示装置概要

#### 3.3 実験手順

実験は、被験者に本研究の目的と注意事項を十分に説明し、書面による同意を得てから、参加者にはリニアガイドで指先を一定速度(約20 mm/s)に走査させる方法を習熟してもらい、試行前練習として10 Hz の吸引パターンを5秒間体験して装置の動作と評価方法を確認する。慣熟後、一定吸引パターン(30Hz)のもと3種類の吸引圧条件(20kPa、-40kPa、60kPa)とデューティ比(20%,40%,60%,80%)をラテン方格法に基づきランダム化した順序で提示する。本試行では各条件につき5セット行い、1セットは走査開始音を合図に10秒間ガイド上を往復走査後、走査終了と同時に評価を行い、摩擦感を6段階で評価し、終了後に1~2分の休憩を行う。この流れを被験者がすべての条件を繰り返すことで、主観評価を順序効果なく収集する。全試行終了後は簡単な聞き取り調査を実施し、感じた触感について被験者の意見を収集して実験を終了する。

### 3.4 簡易実験

提案システム構築前の予備実験として、被験者1名(男性、20代)で30Hzの吸引パターン制御を行い、各吸引圧-20kPa,-40kPa,-60kPaおよび各デューティ比20%,40%,60%,80%における摩擦感を確認した結果、異なるパラメータにおいて明瞭に摩擦感の変調を知覚できることを確認した.特に、吸引圧-60kPa およびデューティ比80%の場合がもっとも摩擦感を強く感じ、それぞれのパラメータが弱まるにつれて摩擦感も弱くなっていきデューティ比が20%の場合は一律して摩擦感をほぼ感じなかった。この結果から吸引圧やデューティ比を変化させることで様々な摩擦感を提示可能であると考えられ、提案手法における指先のstick-slip 制御による接線力提示手法として有効であることが示された.

#### 4. おわりに

本研究では、皮膚吸引を用いた摩擦力変調型の触覚ディスプレイにおける接線力提示手法の検討として各パラメータが摩擦感に与える影響を主観評価にて調査する.

提案システムでは吸引孔径 1.0 mm のアクリル板と 3 ポート電磁弁を組み合わせることで、様々な周波数帯、吸引圧、デューティ比における摩擦力の変化を同一インタフェース上で再現可能とした. 駆動回路には高速 MOSFET モジュールと矩形波信号を用い、瞬時の吸着から解放を安定して実現している.

実験では、被験者がそれぞれの吸引圧、デューティ比の 条件での主観評価を行い、その結果を繰り返し測定・解析 することで、摩擦感を提示における相関を明らかにする.

今後は、さまざまなテクスチャ感の提示における触覚提示手法の開発、および高速度カメラによる皮膚表面の固着・滑り挙動の可視化による動的 stick-slip 制御の開発を行う.これらを通じて、提案手法における触覚ディスプレイの完成を目指す.

## 参考文献

- [2] R. Le Magueresse, F. Casset, F. Giraud, M. Kazar Mendes, D. Mermin, R. Franiatte, A. Kaci and M. Colin: Reconfigurable Flexible Haptic Interface Using Localized Friction Modulation, IEEE Transactions on Haptics, 2025.
- [3] 東孝明,宇治大河,西村貴弘,土井康樹,藤本弘:高周波振動子の振幅が摩擦低減効果の滑りやすさおよび動摩擦係数に与える影響,人間工学,57(4),pp.172–178,2021.
- [4] 牧野聡一郎,篠田信義:吸引圧刺激による触覚生成法, 日本バーチャルリアリティ学会論文誌,11-1, pp. 123-132, 2006.
- [5] Yusuke Ujitoko, Takaaki Taniguchi, Sho Sakurai, Koichi Hirota: Development of Finger-Mounted High-Density Pin-Array Haptic Display', IEEE Access,vol.8,pp.145107--145114, 2020.
- [6] 長谷川知紀,田川和義:固着・滑り制御型触覚ディスプレイの実現に向けた基礎的検討,電気情報通信学会ヒューマンインターフェースシステム研究会 2025 年春季研究会講演論文集, 2025.
- [7] 田川和義, 井垣友貴, 田中弘美: 指紋を有する指先の stick-slip シミュレーショ ン, VR 学会大会第 24 回大 会講演論文集, 2019.