This article is a technical report without peer review, and its polished and/or extended version may be published elsewhere.

THE VIRTUAL REALITY SOCIETY OF JAPAN

第 23 回日本バーチャルリアリティ学会大会論文集 (2018 年 9 月)

# バーチャルな身体の運動方向、偏位方向およびサイズが 自己受容感覚ドリフトに及ぼす影響

内田裕基1),繁桝博昭2)

- 1) 高知工科大学大学院 工学研究科 (〒 782-8502 高知県香美市土佐山田町宮ノ口 185)
  - 2) 高知工科大学 情報学群 (〒782-8502 高知県香美市土佐山田町宮ノ口 185)

概要: VR 空間上の身体は位置やサイズを自由に変えることができるため、自己の身体と位置やサイズが不一致になる場合にどのような影響が生じるか検討する必要がある。しかしこうした不一致の効果と身体運動方向や偏移方向、遠近法手がかりの相互作用が身体知覚に与える影響については明らかではないため、本研究では、これらの効果について検討した。実験の結果、遠近法手がかりの有無の効果は見られなかったが、奥行き方向の偏移においては水平方向の偏移よりドリフト量が低下した。このことより網膜上のサイズの変化や運動方向の効果は小さく、身体位置の偏移方向がドリフトに大きく影響することを示した。

キーワード: 自己受容感覚ドリフト 身体知覚 遠近法的奥行き手がかり 身体偏移方向

## 1. はじめに

VR技術の発展に伴い、VR空間上で自己の身体と同期したバーチャルな身体を使用する機会が増えた。バーチャルな身体は、VR空間においてサイズや位置を自由に変更することができる。そのため、例えば自己の手とバーチャルな手の空間的位置やサイズの差異が生じた場合に、身体知覚にどのような影響が生じるかを検討する必要がある。

身体位置知覚と視覚フィードバックの関係に関する知見 として、ラバーハンド錯覚 (Rubber Hand Illusion,以下 RHI と略記) と呼ばれる錯覚現象がある [1]. RHI とは, 自 己の手と異なる位置に偽物の手を配置し、筆などを用いて 両方の手に同期した触覚刺激を与えることによって、偽物 の手が自己の手のように感じられる錯覚現象である. この RHI が生じた際、偽物の手の方向に主観的な手の位置の移 動(ドリフト)が見られる。このドリフトの量は、錯覚の 程度を示す定量的な指標として用いられる。通常は同期し た触覚刺激を提示するが、偽物の手と自己の手の動きを同 期させることによっても同程度の RHI が生じることが報告 されている [2]. さらに、静止した視覚的フィードバックの みでも身体知覚が変調されることが報告されている [3]. そ のため触覚刺激のない VR 環境においても、RHI の研究と 同様にバーチャルな手の方向にドリフトが生じるかを検討 することが可能であり、VR 環境を用いた RHI の先行研究 も数多く存在する [4-9]. また, RHI の空間的特性に関する 先行研究では, 自身の手からの偏移方向に関わらず, 偽物 の手と自己の手の間の距離が長くなることで偽物の手への 自己所有感やドリフト量が小さくなることが報告されてい る [10].

Yuki UCHIDA, Hiroaki SHIGEMASU

VR 環境によりドリフトを指標とした先行研究では、バーチャルな手の水平方向の偏移において、同期した運動の有無によるドリフト量への影響が見られることが報告されている [11]. この先行研究では水平方向の偏移についてしか検討が行われていないため、本研究ではバーチャルな手の偏移方向に奥行き方向の条件を加えることによって、運動方向の違いによるドリフト量への影響、および偏移方向と運動方向の一致不一致によるドリフト量への影響を検討を行なった(実験1). また、奥行き方向の動きにおいて網膜上のサイズの変化が生じるため、その影響について検討し、遠近法手がかりの有無の効果についての検討も行なった(実験2).

# 2. 実験方法

## 2.1 被験者

# 2.1.1 実験 1

被験者は、18名(男性17名、女性1名)が参加した。全 員が裸眼または、矯正レンズを用いた正常な視力を有した。 被験者は、ヘッドマウントディスプレイ(HMD)の使用経 験の有無の効果についても検討するため、それぞれ9人ず つとした。一度でも HMD をある程度装着したことがあれ ば経験有りとした。

# 2.1.2 実験 2

被験者は、13名(男性11名,女性2名)が参加した。全員が裸眼または、矯正レンズを用いた正常な視力を有した。 全員が実験1の被験者であった。

## 2.2 実験装置

視覚刺激は Unity 2017 を用いて作成した。視覚刺激の提示には、HMD (Oculus Rift cv1) を用いた。VR 空間上の手と実際の手との同期、主観的位置の評価は Oculus touch

と2台の赤外線センサを用いた.

## 2.3 実験環境

被験者は、右手はコントローラを固定し、左手はコントローラを自ら持った状態で実験を行なった。バーチャルな手は右手のコントローラの移動と回転に同期していた、右手にコントローラを固定したのは実験中にコントローラの位置がずれないようにするためであり、ゴムバンドにより固定した。左手のコントローラは、主観的位置の判断に用いた。HMDは、カバーをつけることによって隙間から実世界が見えないようにした。

## 2.4 刺激および実験条件

自己の手の視覚フィードバック刺激として、コントローラの移動と回転が同期したバーチャルな手を用いた。バーチャルな手は自身の手からずれた位置に呈示しており、コントローラを回転すると少し離れた位置にあるバーチャルな手を中心に回転し、回転時に実際の手の位置の手がかりにはならなかった。手のサイズは実際の手と同程度に設定した。手の運動の統制ため直径 1 cm の青色の球体を呈示し、条件に応じて左右または前後に 20 cm の距離を約 3.7 s で 5 回往復運動をした。球体の初期位置は、被験者の目の高さに調整し呈示した。

# 2.4.1 実験1の条件

実験条件は、手の偏移が水平方向と奥行き方向の2水準、運動方向が水平方向と奥行き方向の2水準の計4条件であった。手の偏移方向は、水平方向の偏移では図1のように左右に、奥行き方向の偏移では図2のように前後に、それぞれ10cmずつ偏移した。左右あるいは前後の2方向の偏移を設けたのは、これらの条件の差分を指標とし、ドリフトの左右または前後のバイアスを除去するためであった。各条件の呈示順はランダムであった。

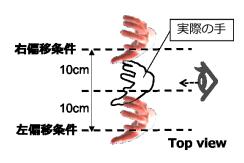


図 1: 水平方向の偏移

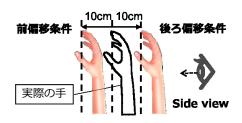


図 2: 奥行き方向の偏移

## 2.4.2 実験 2の条件

実験条件は、手の偏移が水平方向と奥行き方向の2水準、遠近法手がかりの有無の2水準の計4条件であった。手の偏移方向は実験1と同様とし、運動方向は奥行き方向のみであった。遠近法手がかりがない条件では、基準となる手のサイズを運動開始時の大きさに調整し、図3に示すように目と手との距離が変化しても網膜上の手のサイズが変化しないようにした。なお偏移した手の位置を基準の位置としているため、偏移の条件に応じてサイズは異なる。遠近法手がかりの有無は試行ごとにランダムであった。

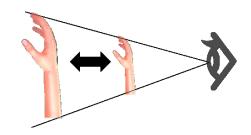


図 3: 遠近法手がかりなし条件

# 2.5 自己受容感覚ドリフトの分析方法

被験者は左手のコントローラでバーチャルな手を操作し、自己の手の位置の主観的位置に一致させた。主観的位置の決定を行なった時に右手のコントローラの位置から実際の手の位置の情報を取得した。主観的な自己の手の位置の指標となるバーチャルな手の初期位置が位置の判断に与える影響を除去するため、球体が静止した位置から右または前に10 cm か15 cm の位置に呈示する場合と、左または後ろに10 cm か15 cm に位置する場合とを設定した。これらの初期位置は、試行ごとにランダムであった。被験者が示した自己の手の主観的位置と実際の手の位置との差分を算出し、左右または前後条件間の差をドリフト量とした。ドリフト量が正の場合、偏移した方向にドリフトしたことを示す。

## 2.6 実験手続き

試行開始時に被験者の前方に青い球体が表示されるので, バーチャルな手の示指が球体に触れるように,被験者は手 を動かしそこを初期位置とした 球体に指が触れると球体 が左右方向または前後方向に5往復運動するので被験者は その球体を指で追従した. 5往復後球体が静止するので被 験者は右手を球体が停止した位置に維持した。運動後、視 覚刺激による影響を除去するためブランクを 1 s 挟み. その 後、実際の手と動きが同期していない自己の手の位置を判 断用のバーチャルな手が表示された. そのバーチャルな手 を左手のコントローラで移動し右手の示指の主観的位置を 判断した. これを1試行とした. 実験1では各条件16試行 ずつ 4条件の計 64 試行を 1 ブロックとして 2 日に分けて 2 ブロック行なった。各条件の順番は被験者間でカウンター バランスをとった. 実験2では遠近法手がかりの有無はラ ンダムな順であったため、偏移方向ごとに32試行ずつ、計 64 試行を1ブロックとして、2日間行なった。偏移方向の 順番に関しては被験者間でカウンターバランスをとった.

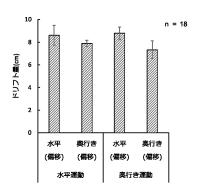


図4: 実験1の結果

## 3. 結果と考察

#### 3.1 実験1

各条件におけるドリフト量の結果を図4に示す。どの条 件においても十分なドリフト量が生じていた. 運動方向と 偏移方向の2要因対応ありの分散分析の結果は偏移方向の 効果が  $F(1,3) = 9.445, p = .05, \eta_G^2 = .176$ , 運動方向の 効果は F(1,3) = .754, p = .4035,  $\eta_G^2 = .0032$ , 交互作用 は F(1,3) = 2.578, p = .136,  $\eta_G^2 = .013$  であった. 運動 方向に関わらず奥行き方向の偏移の方が水平方向よりもド リフト量の平均値が小さかったのは, 奥行き方向の偏移は 網膜上の差が小さいためと考えられる. また, 偏移と運動 の一致不一致による交互作用効果は見られず、運動方向に 関わらず奥行き方向の偏移においてドリフト量が小さかっ たことから、運動方向と偏移方向が同じかどうかはドリフ ト量に影響を与えず、ここでもドリフト量は網膜上の差の 大きさに依存することが示されている. 運動方向の違いの 効果については、網膜上の変化は水平方向の運動の方が大 きいにも関わらずドリフト量への影響は小さいため、同期 した運動であれば運動方向に関わらず同様のドリフトが生 じると考えられる。なお、VR 経験の有無と運動方向と偏移 方向の3要因対応ありの分散分析の結果、偏移方向と運動 方向には同様の効果が見られたが VR 経験の有無による効 果は見られなかった。このことから、VR 経験の有無はドリ フトへの大きな影響はもたらさないと考えられる.

## 3.2 実験 2

結果を図 5 に示す。この結果より遠近法手がかりがない場合でも、十分なドリフト量が生じていた。ドリフト量に対して、偏移方向と遠近法手がかりの有無の 2 要因対応ありの分散分析を行なった結果、偏移方向に主効果が見られ、水平方向の偏移に比べ奥行き方向の偏移のドリフト量が小さかった  $F(1,11)=7.019, p=.022, \eta_G^2=.152$ . しかし、遠近法手がかりの有無および交互作用は有意ではなかった、奥行き方向の偏移は水平方向の動きよりも小さくなっており結果が再現された。また、実験 1 と同様に遠近法手がかりの有無に関しては、偏移方向に関わらずドリフト量への影響が小さく、ドリフトを生じさせるには奥行き方向の運動に同期したサイズの変化は必要ないことが示唆された。

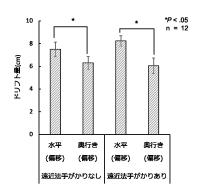


図 5: 実験 2 の結果

## 4. まとめ

本研究では、バーチャルな手を実際の手の位置から水平 方向または奥行き方向に偏移させ、水平または奥行き方向 への運動を行なった後、実際の手の主観的位置を測定する ことによってドリフト量を検討した。これによってバーチャ ルな手の運動方向と偏移方向の一致不一致の効果について 検討した(実験1). 加えて, 偏移方向ごとの遠近法手がか り有無による効果についても検討した (実験2). 実験の結 果,運動方向に関わらず偏移が奥行き方向の場合,水平方 向に比べてドリフト量が小さかった. また, 偏移方向に関わ らず遠近法手がかりの有無によるドリフト量への影響は見 られなかった. これらのことから、身体位置の偏移方向が ドリフト量の大きさに影響を及ぼすこと、遠近法手がかり の有無のドリフト量への影響は小さいことが示された,こ のことにより, 前後の位置のズレや前後運動による網膜像 の変化の矛盾はバーチャルな手への自己所有感に及ぼす影 響は小さいことが示唆された.

謝辞 本研究は科研費 (16K00211) の助成を受けた.

## 参考文献

- [1] Botvinck, M. and Cohen, J.: Rubber hands 'feel' touch that eyes see, *Nature*, 391, 756, 1998.
- [2] Dummer, Picot-Annand, Neal, Moore: Movement and the rubber hand illusion, Perception, volume 38, pp. 271-280, 2009.
- [3] Harris, C. S.: Perceptual adaptation to inverted, reversed, and displaced vision; Psychological Review, 72(6), pp. 419-444, 1965.
- [4] Slater, M., Peres-Marcos, D., Ehrsson, H. H. and Sanchez-Vives, M. V.: Towards a digital body: the virtual arm illusion; Frontiers in human neuroscience, 2, 6, 2008.
- [5] Hara, M., Pozeg, P., Rognini, G., Higuchi, T., Fukuhara, K., Yamamoto, A., et al.: Voluntary Selftouch Increases Body Ownership; Frontiers in Psychology, 6, 1509, 2015.
- [6] Slater, M., Peres-Marcos, D., Ehrsson, H. H. and Sanchez-Vives, M. V.: Inducing illusory ownership of a virtual body; Frontiers in Neuroscience, 3, 2, 2009.

- [7] Peres-Marcos, D., Sanchez-Vives, M. V. and Slater, M.: Is my hand connected to my body? The impact of body continuity and arm alignment on the virtual hand illusion; Coin Neurodyn, 6, pp. 295-305, 2012.
- [8] Shibuya, S., Unenaka, S. and Ohki, Y.: Body ownership and agency: task-dependent effects of the virtual hand illusion on proprioceptive drift; Exp Brain Res, 235, pp. 121-134, 2017.
- [9] Tire, G., Tidoni, E., Pavone, EF. and Aglioti, SM.: Body visual discontinuity affects feeling of ownership and skin conductance responses; SCIENTIFIC RE-PORTS, 2015.
- [10] Sanchez-Vives, M. V., Spanlang, B., Frisoli, A., Bergamasco, M. and Slater, M.: Virtual hand illusion induced by visuomotor correlations; PLoS ONE, 5, e10381, 2010.
- [11] 川村 卓也, 繁桝 博昭:自己受容感覚における身体の 奥行き位置および能動的運動の視覚情報の効果", 日本 バーチャルリアリティ学会論文誌, 21(1), pp. 141-147, 2016.